



## **JOHN ARCINIEGAS**

*Fundador de Zeven Motion, Productora Audiovisual*

Productor audiovisual egresado de la Universidad Autónoma de Bucaramanga UNAB en el 2009, estudiante de Maestría en administración de empresas en la Universidad de Investigación y Desarrollo UDI, de donde también ejerce como docente de producción audiovisual desde hace 7 años, actividad que ha cambiado durante este periodo con la de instructor de Medios Audiovisuales en el Centro Industrial de Diseño y la Manufactura CIDM SENA de Floridablanca Santander.

En el año 2016 formaliza un emprendimiento empresarial conocido como Zeven Motion, productora audiovisual, especializada en la creación de contenido digital: Video, fotografía, animación y diseño. Realizando trabajo para empresas como: Cooperativa Coopprofesionales, Megaredil, RVG IPS, Publicom, El Faraón, Soluciones integrales de ingeniería, entre otras.

Este año planea producir series web de tipo dramático usando plataformas como YouTube y así explotar libremente su creatividad y necesidad de producir contenido audiovisual narrativo.

## LA NOVELA GRÁFICA, COMO PRIMER PASO PARA EL DESARROLLO DE UN PROYECTO

La Novela Gráfica Digital e Interactiva es un buen ejemplo de un Proyecto "360". Este tipo de emprendimientos integrales no solo son una forma de generar dinero, sino que también son un canal para promover el arte y la herencia cultural de nuestras regiones, exponiéndolas en todas las plataformas tecnológicas existentes.

En esta conferencia se tocarán temas como:

- Estrategias de financiación para proyectos de economía naranja.
- Integración de las diferentes industrias creativas para un proyecto "360".
- El renacimiento de la novela gráfica y el comic en la industria del entretenimiento.
- Importancia de la identidad cultural en la industria creativa.

Todos estos temas serán abordados mientras se analiza un caso real, el proyecto Ciudad Páramo, una novela gráfica que busca concientizar a las personas sobre la importancia en el cuidado de nuestros páramos, utilizando la narrativa de la ciencia ficción en un mundo disfuncional post apocalíptico